



FORMENTOR  
SUNSET  
CLASSICS

PROGRAMA | PROGRAMME

# ANNA NETREBKO Y YUSIF EYVAZOV

ORQUESTA SINFÓNICA  
DE LAS ISLAS BALEARES

MICHELANGELO MAZZA

01 / 09 / 2018

FORMENTOR, A ROYAL HIDEAWAY HOTEL



## I PARTE

### GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

Dúo «Già nella notte densa...»,  
de *Otello* (OTELLO, DESDEMONA)

Obertura, de *La forza del destino* (ORQUESTA)

Aria «Nel dì della vittoria... ambizioso  
spirto», de *Lady Macbeth*

«Cabeletta», de *Lady Macbeth*

Aria «Ah si, ben mio... di quella pira»,  
de *Il Trovatore* (MANRICO)

«Cabaletta», de *Il Trovatore*

Obertura, de *Attila* (ORQUESTA)

Aria «Pace, Pace mio dio»,  
de *La forza del destino* (LEONORA)

Aria «Quando le sere al placido»,  
de *Luisa Miller* (RODOLFO)

Dúo «Libiamo nei lieti calici»,  
de *La Traviata* (ALFREDO, VIOLETTA)

## II PARTE

### GIACCOMO PUCCINI (1858-1924)

Dúo «Mario, Mario, Mario... son qui»,  
de *Tosca* (CAVARADOSSI, TOSCA)

### PIETRO MASCAGNI (1863-1945)

«Intermezzo», de *Cavalleria  
Rusticana* (ORQUESTA)

Aria «Mamma, quel vino è generoso»,  
de *Cavalleria Rusticana* (TURRIDDI)

### RUGGERO LEONCAVALLO (1857- 1919)

Aria «Stridono lassù», de *Pagliacci* (NEDDA)

«Intermezzo», de *Pagliacci* (ORQUESTA)

### GIACCOMO PUCCINI (1858-1924)

Aria «Vissi d'arte», de *Tosca* (TOSCA)

«E Lucevan le stelle» de *Tosca* (CAVARADOSSI)

Dúo «Viene la sera», de *Madama  
Butterfly* (PINKERTON, BUTTERFLY)

\* Programa sujeto a modificaciones