



FORMENTOR
SUNSET
CLASSICS

PROGRAMA | PROGRAMME

ANNA NETREBKO Y YUSIF EYVAZOV

ORQUESTA SINFÓNICA
DE LAS ISLAS BALEARES

MICHELANGELO MAZZA

01 / 09 / 2018

FORMENTOR, A ROYAL HIDEAWAY HOTEL



I PARTE

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

Dúo «Già nella notte densa...»,
de *Otello* (OTELLO, DESDEMONA)

Obertura, de *La forza del destino* (ORQUESTA)

Aria «Nel dì della vittoria... ambizioso
spirto», de *Lady Macbeth*

«Cabeletta», de *Lady Macbeth*

Aria «Ah si, ben mio... di quella pira»,
de *Il Trovatore* (MANRICO)

«Cabaletta», de *Il Trovatore*

Obertura, de *Attila* (ORQUESTA)

Aria «Pace, Pace mio dio»,
de *La forza del destino* (LEONORA)

Aria «Quando le sere al placido»,
de *Luisa Miller* (RODOLFO)

Dúo «Libiamo nei lieti calici»,
de *La Traviata* (ALFREDO, VIOLETTA)

II PARTE

GIACCOMO PUCCINI (1858-1924)

Dúo «Mario, Mario, Mario... son qui»,
de *Tosca* (CAVARADOSSI, TOSCA)

PIETRO MASCAGNI (1863-1945)

«Intermezzo», de *Cavalleria
Rusticana* (ORQUESTA)

Aria «Mamma, quel vino è generoso»,
de *Cavalleria Rusticana* (TURRIDDI)

RUGGERO LEONCAVALLO (1857- 1919)

Aria «Stridono lassù», de *Pagliacci* (NEDDA)

«Intermezzo», de *Pagliacci* (ORQUESTA)

GIACCOMO PUCCINI (1858-1924)

Aria «Vissi d'arte», de *Tosca* (TOSCA)

«E Lucevan le stelle» de *Tosca* (CAVARADOSSI)

Dúo «Viene la sera», de *Madama
Butterfly* (PINKERTON, BUTTERFLY)

* Programa sujeto a modificaciones